

16.1 Ausstellung « Hors-d'œuvre » im Cercle Cité

Hors-d'œuvre ist eine Ausstellung, die sich dem Thema und der Metapher des Essens in der zeitgenössischen Kunst widmet. Diese Ausstellung beleuchtet die komplexe Beziehung zwischen dem Menschen und seiner Nahrung und stellt die künstlerische Interpretation des Lebensmittelkonsums sowie seiner Auswirkungen insbesondere auf Gesellschaft und Umwelt vor. Angesichts drängender ökologischer Probleme, übermäßigen Konsums, der Produktion und der (Ab-)Wertung von Arbeit ist Lebensmittel in der zeitgenössischen Kunst zu einem Material geworden, um kritische gesellschaftliche Themen hervorzuheben. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl von Werken von Künstlern aus den Benelux-Ländern und der Großregion – Fotografien, Gemälde, Performances, Installationen und Videos, deren Formen, Strukturen, Materialien oder Konzepte das Thema Essen auf originelle, kritische und spielerische Weise thematisieren die Vorstellungen von Vergnügen, Verschwendung, Umweltverschmutzung, Sucht, Migration, Vertreibung, Identität oder sogar Geschlechterrollen.

16.1 Exposition „Hors d'oeuvre“ au Cercle Cité

Hors-d'œuvre est une exposition consacrée au thème et à la métaphore de la nourriture dans l'art contemporain. Cette exposition met en lumière la relation complexe entre l'homme et son alimentation et présente l'interprétation artistique de la consommation alimentaire, ainsi que ses effets sur la société et l'environnement, en particulier.



Avec les questions écologiques pressantes, la surconsommation, la production et la (dé)valorisation du travail, la nourriture est devenue un matériel dans l'art contemporain afin de mettre en lumière des sujets sociétaux critiques. L'exposition présentera une sélection d'œuvres d'artistes issus du Benelux et de la Grande Région - photographies, peintures, performances, installations et vidéos, dont les formes, structures, matériaux ou concepts abordent la thématique de l'alimentation de manière originale, critique et ludique à travers les notions de jouissance, de gaspillage, de pollution, d'addiction, de migration, de déplacement, d'identité ou encore de rôles genrés.

26.1 Antiques & Art Fair, die Antiquitätenmesse

Die Antiques & Art Fair Luxembourg ist eine der meistbesuchten Antiquitätenmessen in Europa. Die Veranstaltung begrüßt jedes Jahr Hunderte internationale Galerien und Antiquitätenhändler.

Besucher die neuesten Entdeckungen der Aussteller bestaunen und erwerben. Diese Stücke unterliegen der Prüfung durch die Experten der Ausstellung.

26.1 Antiques & Art Fair, le salon des antiquaires

Antiques & Art Fair Luxembourg est l'une des foires d'antiquités les plus visitées d'Europe. L'événement accueille chaque année des centaines de galeries et d'antiquaires internationaux.

Les visiteurs peuvent admirer et acquérir les dernières découvertes des exposants. Ces pièces font l'objet d'un examen par les experts du salon.



31.1 Shopping im Zweibrücken Fashion Outlet

Entfliehen Sie für ein paar Stunden dem Winter und begleiten Sie uns in das Zweibrücken Fashion Outlet, wo Sie die Möglichkeit haben, in mehr als 120 attraktiven Boutiquen trendige Fashion- und Lifestyle-Produkte renommierter Labels zu reduzierten Preisen zu ergattern. Preis Bus: 48€ Abfahrt 9h00 Bushaltestelle Schaarfeneck Kehlen. Ausflug in Zusammenarbeit mit dem Club Senior Strassen. Einschreibung bis zum 17.1.

31.1 Shopping au Zweibrücken Fashion Outlet

Evadez-vous de l'hiver pendant quelques heures et rejoignez-nous à Zweibrücken Fashion Outlet, où vous pourrez acheter des produits de mode et de style de vie branchés, de marques renommées à prix réduits dans plus de 120 boutiques attrayantes.

Prix bus 48€ Départ 9h00 arrêt de bus Schaarfeneck Kehlen. Excursion en collaboration avec le Club Senior Strassen. Réservation jusqu'au 17.1.



Dates à retenir

1.2. Praktische Studie zur Sturzprävention

Teilnehmer gesucht für eine praktische Studie zur Sturzprävention.

Werden Sie Teil eines innovativen Projektes und erhalten sie eine integrierte kognitiv-motorische Sturzrisikobewertung. Ihre Teilnahme trägt aktiv dazu bei Sturz- und Gesundheitsrisiken bei Senioren frühzeitig zu erkennen und gezielte Maßnahmen zu ergreifen, um ihnen entgegenzuwirken.

Teilnahmevoraussetzungen

Mindestalter 50 erforderlich

Keine schwerwiegenden Beeinträchtigungen

Die Teilnahme kann jederzeit beendet werden

Es erwartet Sie :

3 praktische Workshops zu jeweils 120 Minuten

Workshop 1: praktische Tests (Bewegung, Gleichgewicht, Muskelkraft, geistige Fitness)

Workshop 2: Skillcourt Training und kognitive Tests

Workshop 3 Praktische Infos Tipps und konkrete Übungen zur Sturzprävention

Organisiert von GERO Research

Erster Termin: 1.2 10h00-12h00 im Club Senior Kehlen

Einschreibung bis zum 23.1.

1.2. Étude pratique sur la prévention des chutes

Nous cherchons des participants pour une étude pratique sur la prévention des chutes.

Faites partie d'un projet innovant et obtenez une évaluation cognitivo-motrice intégrée du risque de chute. Votre participation contribue activement à détecter précocement les risques de chute et de santé chez les seniors et à prendre des mesures ciblées pour y faire face.

Conditions de participation

Âge minimum de 50 ans requis

Pas de déficiences graves

La participation peut être interrompue à tout moment



Vous attendent :

3 ateliers pratiques de 120 minutes chacun

Atelier 1 : épreuves pratiques (mouvement, équilibre, force musculaire, forme mentale)

Atelier 2 : Entraînement Skillcourt et tests cognitifs

Atelier 3 Informations pratiques Conseils et exercices concrets pour la prévention des chutes

Organisé par GERO Recherche

Premier rendez-vous : 1.2 10h00 - 12h00 au Club Senior Kehlen

Inscription jusqu'au 23.1.